M
223
F56
op. 1
no. 1

MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11129387 4

Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/langlaise00fioc

EDITION SCHOTT

FIOCCO

L'Anglaise

Bearbeitet von Arthur Bent und Norman O'Neill

Violine und Piano

EINZEL-AUSGABE

Printed in Germany

VIOLON

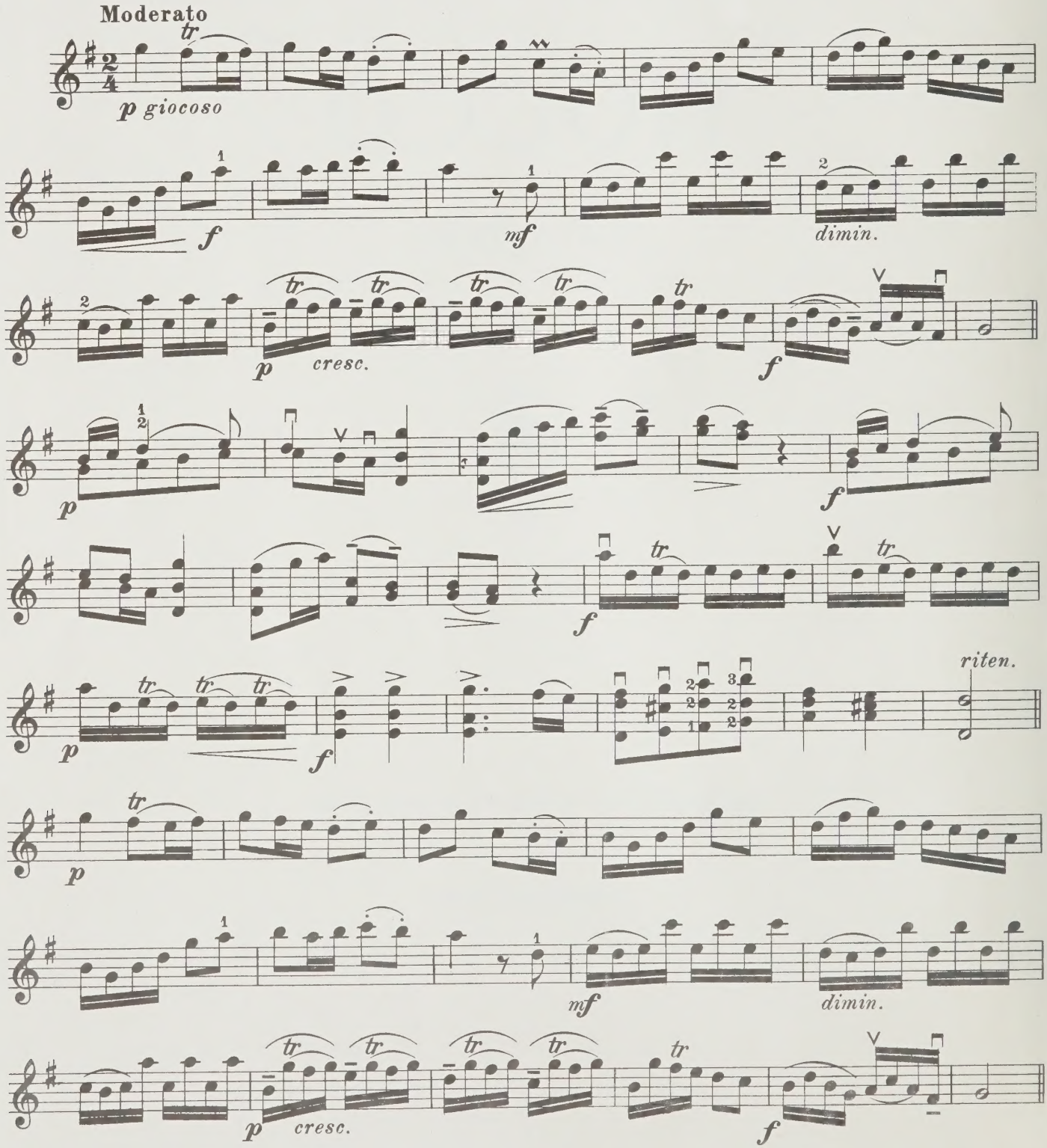
LIBRARY
JAN 21 1982
UNIVERSITY OF TORONTO

M
223
F56
op.1
no.1

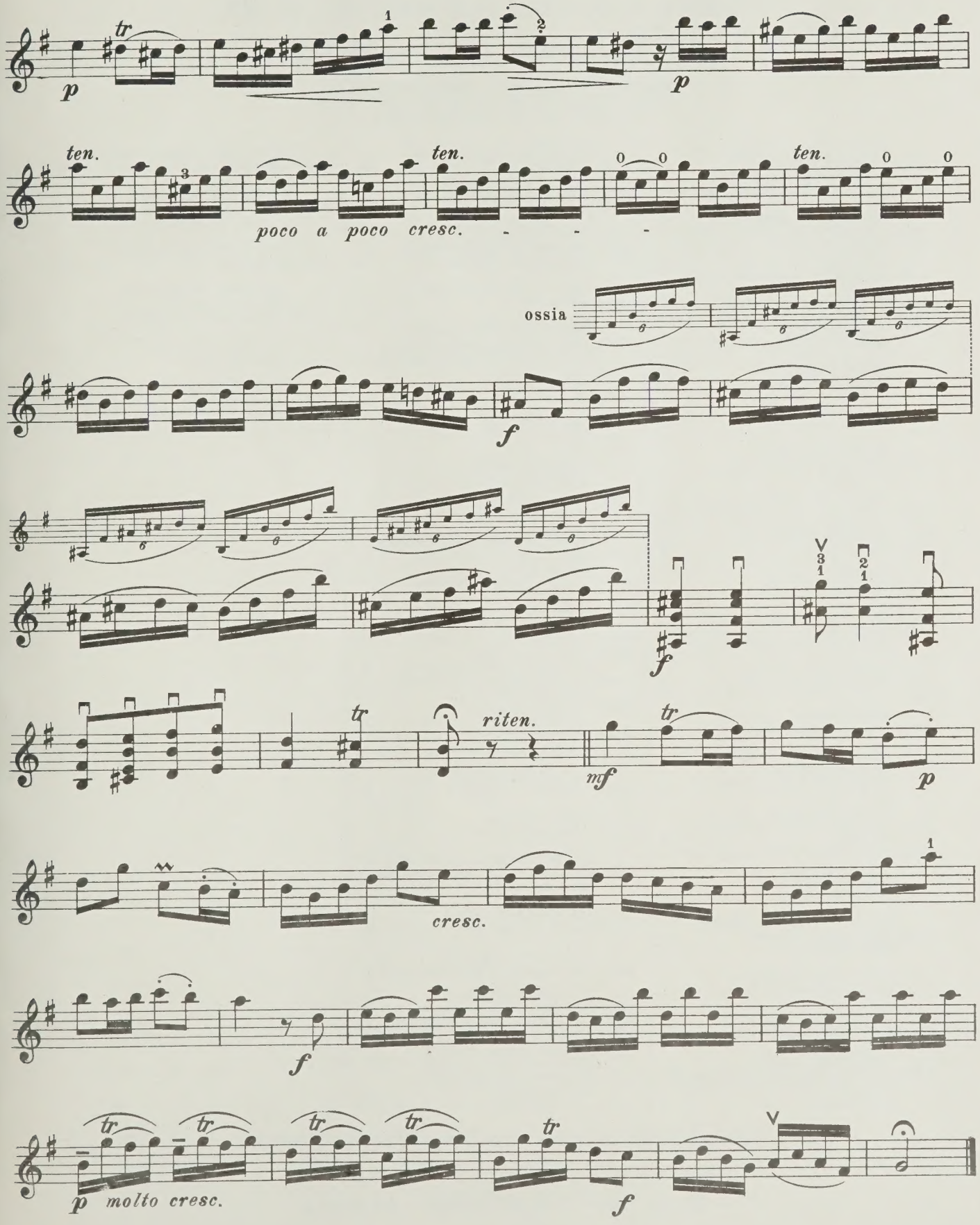
L' Anglaise

Arr. par Arthur Bent & Norman O'Neill

J. H. Fiocco



© B. Schott's Söhne, Mainz, 1910


p
tr
1
2
p
ten.
3
poco a poco cresc.
ten.
0 0
ten.
0 0
ossia
f
f
V
3 1
2 1
tr
riten.
mf
tr
p
cresc.
1
f
tr
tr
tr
tr
tr
V
p molto cresc.
f

WERKE FÜR VIOLINE UND KLAVIER

EDITION SCHOTT EINZEL-AUSGABE

Die Ziffern in Klammern geben die Schwierigkeitsgrade der Violinstimmen an.
Es bedeutet: 1 sehr leicht, 2 leicht, 3 mittel, 4 mittel bis schwer, 5 schwer, 6 sehr schwer.
Die Buchstaben A B C D kennzeichnen Preisgruppen

BACH, Johann Sebastian
05478 Air aus der Orchester-Suite Nr. 3 D-Dur (BWV 1068) (3) ..... A
08078 Chaconne d-Moll (BWV 1004) (5) C

BEETHOVEN, Ludwig van
02625 Sonate D-Dur, op. 12 Nr. 1 (Kreisler) (4) C
02637 Sonate F-Dur, op. 24 (Frühlings-Sonate) (Kreisler) (4) C
02651 Sonate A-Dur, op. 47 (Kreutzer-Sonate) (Kreisler) (5) ..... D
07503 Berühmtes Menuett G-Dur (3) ..... A
08781 Menuett Es-Dur (Burmester) (3) ..... A
05014 Adagio cantabile aus der Sonate Pathétique, op. 13 (3) ..... A

BERIOT, Charles de
02659 Air varié d-Moll, op. 1 (4) ..... B

BOCCHERINI, Luigi
02213 Berühmtes Menuett (2) ..... A

BRAGA, Gaetano
09670 La Serenata „Der Engel Lied" (3) ..... A

BRAHMS, Johannes
07600 Walzer A-Dur, op. 39 Nr. 15 (Willms) (4) A
07638 Wiegenlied, op. 49 Nr. 4 (2) ..... A
07595 Ungarischer Tanz Nr. 5 (5) ..... A
07596 Ungarischer Tanz Nr. 6 (5) ..... A

CHOPIN, Frédéric
02218 Nocturne, op. 9 Nr. 2 (3) ..... A

CORELLI, Arcangelo
09693 Pastorale aus dem Concerto grosso, op. 6 Nr. 8 (Weihnachtskonzert) (Böhme) (3) .. A

CZIBULKA, Alphons
07327 Stephanie-Gavotte, op. 312 (2) ..... A

DELIBES, Léo
08889 Valse lente aus „Coppélia" (3) ..... A

DEUTSCHLAND-LIED
07150 (Jos. Haydn) m. 2. Violine, Viola und Violoncello ad lib. (3) ..... A

DVOŘÁK, Anton
08039 Slavischer Tanz e-Moll, op. 72 Nr. 2 (Linz) (4) ..... A
08038 Humoreske, op. 101 Nr. 7 (Linz) (3/4) ... A

FIBICH, Zdenko
04964 Poème (Linz) (3) ..... A

GLUCK, Christoph Willibald
07108 Reigen seliger Geister und *Mozart*, Wiegenlied (2) ..... A

GODARD, Benjamin
07416 Berceuse de Jocelyn (3) ..... A

GOSSEC, François Joseph
02248 Berühmte Gavotte (Meyer) (3) ..... A

GOUNOD, Charles
09674 Ave Maria (Méditation), Original-Ausgabe (C-Dur), Violoncello, Harmonium oder Orgel ad lib. (2) ..... A

HÄNDEL, Georg Friedrich
05019 Berühmtes Largo (2) ..... A
09185 Sonate A-Dur (Doflein) (3) ..... B
09186 Sonate F-Dur (Doflein) (3) ..... B
09187 Sonate D-Dur (Doflein) (3) C

HAYDN, Joseph
02297 „Serenade" aus dem Streichquartett F-Dur (Hoboken III:17) (2) ..... A

HELLMESBERGER, Josef
09195 Ballszene (5) ..... B

MANFREDINI, Francesco
09691 Largo aus dem Concerto grosso, op. 3 Nr. 12 (Weihnachtskonzert) (Böhme) (3). A

MARTINI, Jean
02316 Plaisir d'amour (2) ..... A

MATTHESON, Johann
08963 Air (2) ..... A

MENDELSSOHN BARTHOLDY, Felix
02339 Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommernachtstraum" (2) ..... A

MOZART, Wolfgang Amadeus
03881 Sonate A-Dur (Köchel-Verz. 305) (Schröter-Kehr) (4) ..... B
03923 Sonate B-Dur (Köchel-Verz. 454) (Schröder-Kehr) (4) C
03891 Sonate e-Moll (Köchel-Verz. 304) (Schröter-Kehr) (4) ..... B
02538 Ave verum (Köchel-Verz. 618) (2) ..... A
08786 Deutscher Tanz D-Dur (Köchel-Verz. 509/1) (Burmester) (3) .... A
02355 Menuett aus dem D-Dur Divertimento (Köchel-Verz. 334) (3) ..... A
02593 Türkischer Marsch (Köchel-Verz. 331) (3) ..... A
07108 Wiegenlied „Schlafe, mein Prinzchen" und *Gluck*, Reigen seliger Geister (2) ..... A

PAGANINI, Niccolò
05366 Sonate Nr. 12 e-Moll (5) ..... A

RAFF, Joachim
06198 Berühmte Cavatine (4) ..... A

RIMSKY-KORSSAKOW, Nikolaj
09628 Hummelflug aus „Das Märchen vom Zaren Saltan" (Lechner) (4/5) ..... A

RUBINSTEIN, Anton
02380 Melodie, op. 3 Nr. 1 (2) ..... A

SARASATE, Pablo de
09625 Zigeunerweisen, op. 20 (Lechner) (4/5) .. B

SCHUBERT, Franz
02542 Ave Maria, op. 52 Nr. 6 (3) ..... A
04768 Militärmarsch D-Dur, op. 51 Nr. 1 (3) ... A
02394 Moment musical, op. 94 Nr. 3 (3) ..... A
02718 Sonatine D-Dur, op. 137 Nr. 1 (Schröter-Kehr) (3) C
02391 Rosamunde: Ballettmusik Nr. 2 in G-Dur, op. 26 (3) ..... A
05606 – Ouvertüre (2/3) C

SCHUBERT, Franz (Dresden)
03843 L'Abeille (Die Biene) (Wilhelmj) (4) ..... A

SCHUMANN, Robert
02400 Träumerei, op. 15 Nr. 7 und Abendlied, op. 85 Nr. 12 (3) ..... A

SVENDSEN, Johan Severin
09648 Romanze, op. 26 (3) ..... B

TSCHAIKOWSKY, Peter
02416 Chant sans paroles, op. 2 Nr. 3 (3) ..... A
02415 Chansons triste, op. 40 Nr. 2 (3) ..... A

VIEUXTEMPS, Henry
02755 Rêverie, op. 22 Nr. 3 (4) ..... B

WIENIAWSKI, Henri
05037 Legende, op. 17 (4) ..... B
05040 Obertass, Mazurka, op. 19 Nr. 1 (3) ..... A
05044 Kuyawiak (3) ..... A

Verlangen Sie bitte den vollständigen Katalog *„Edition Schott Einzelausgabe"*

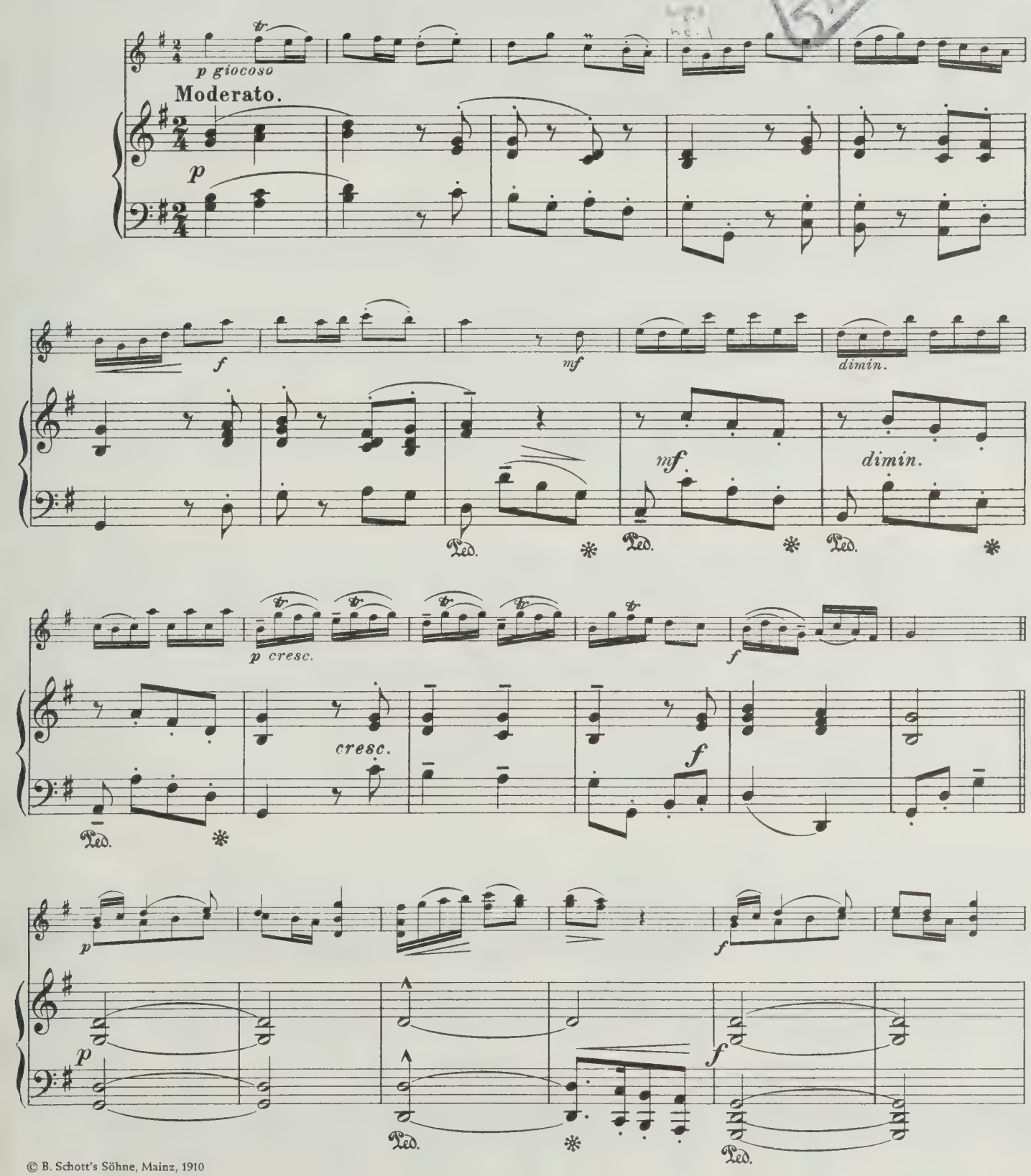
B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

UNIVERSITY OF TORONTO
SCORE
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

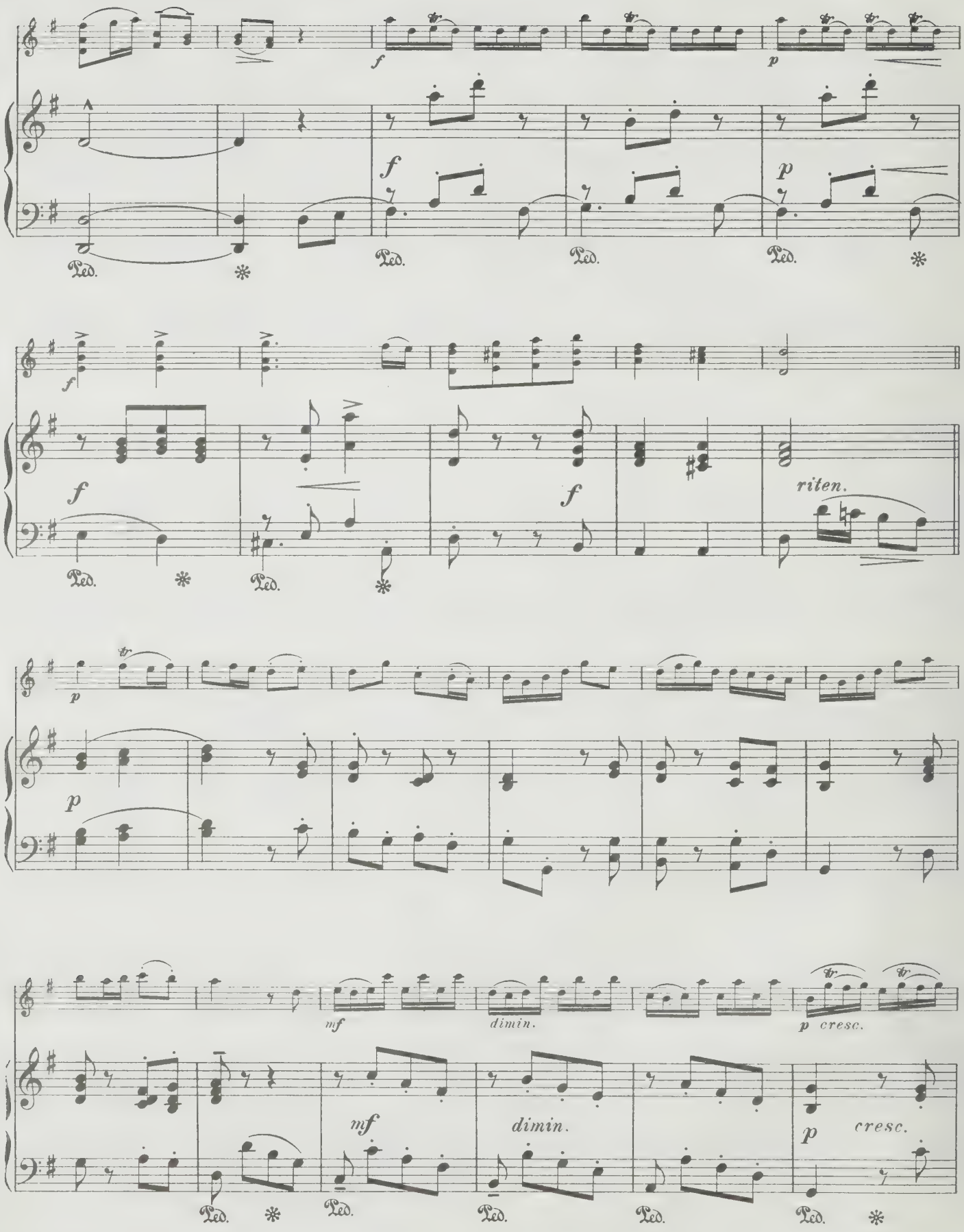
L' Anglaise

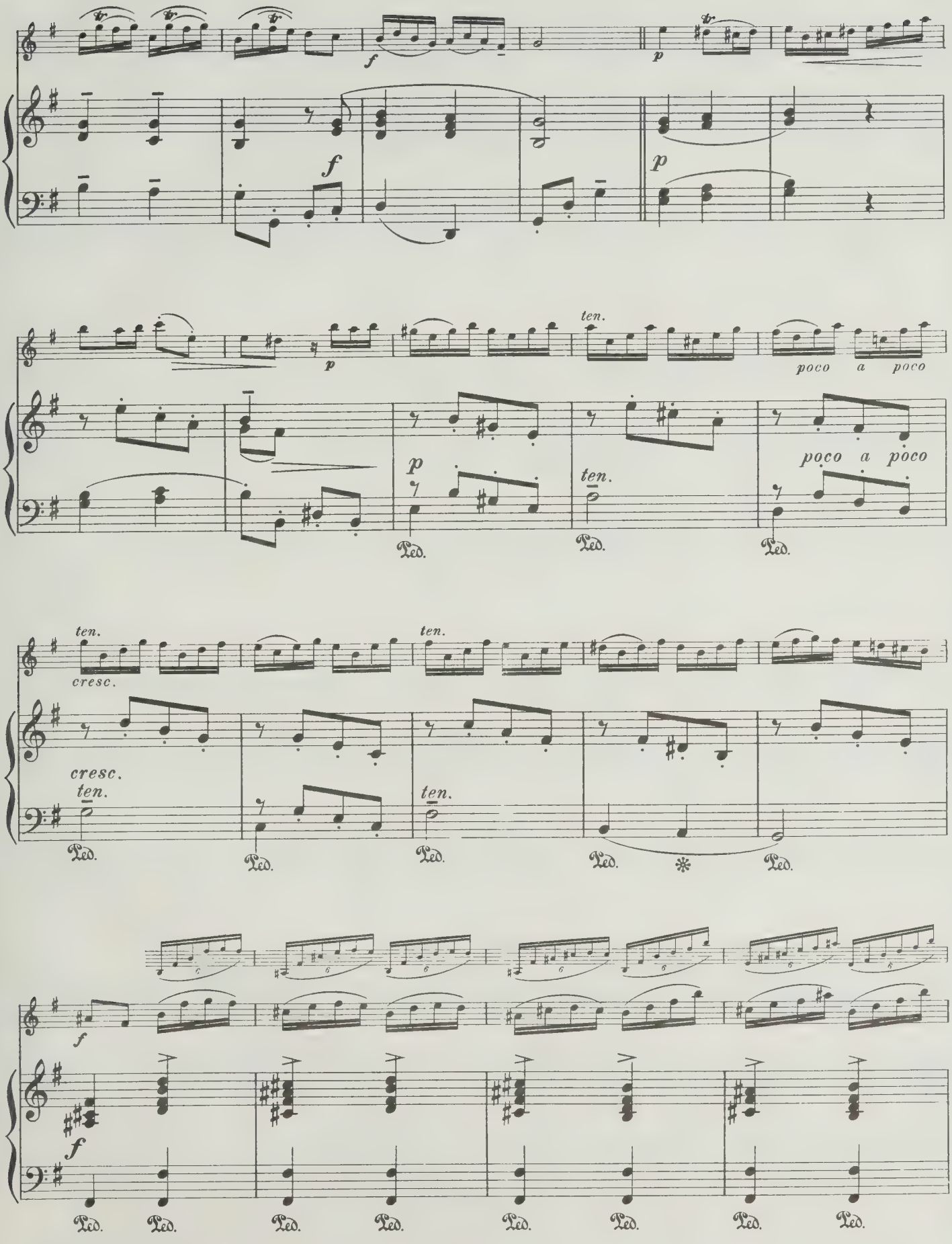
Arr. par Arthur Bent & Norman O'Neill

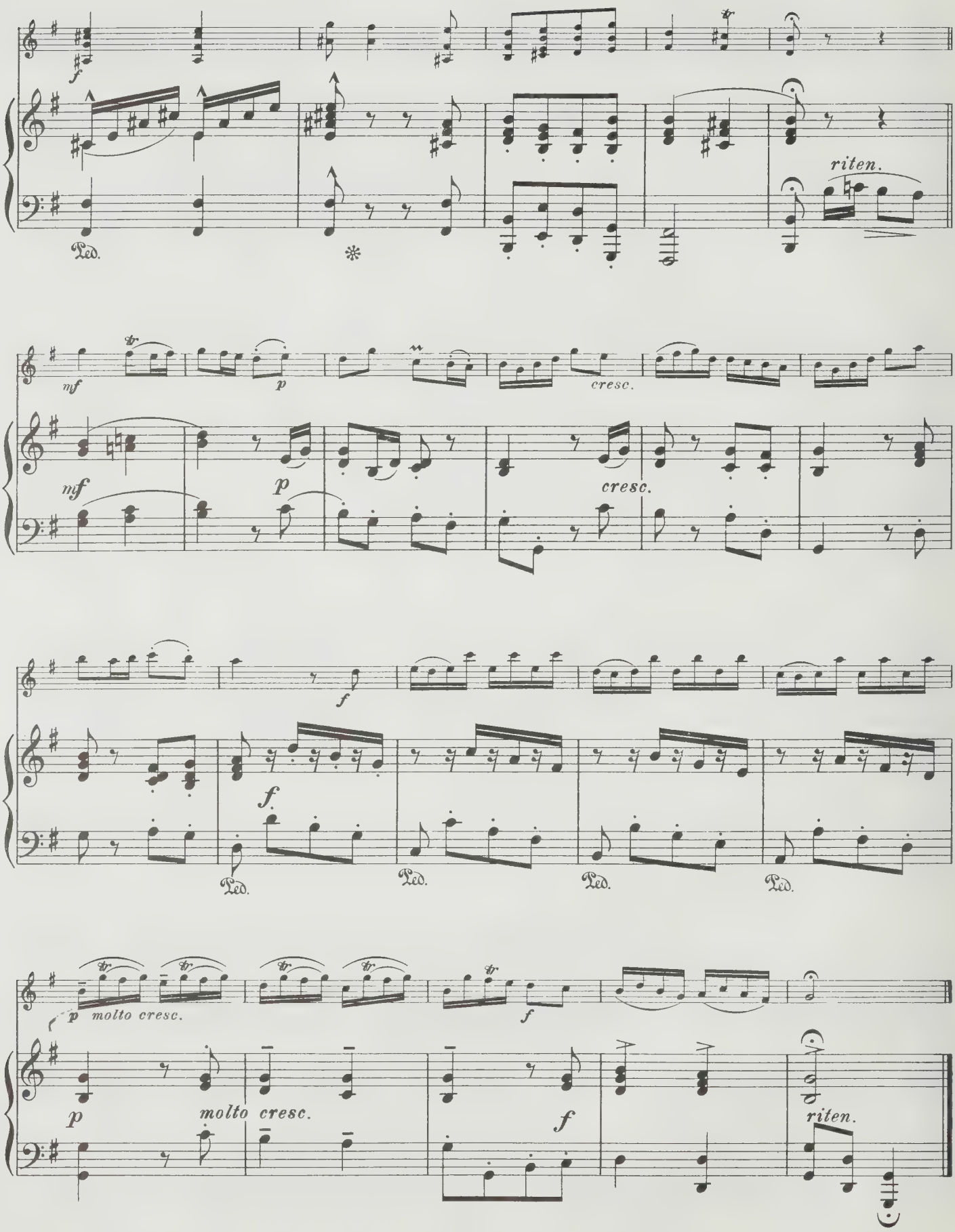
J. H. Fiocco



© B. Schott's Söhne, Mainz, 1910


f
p
Ped.
f
riten.
mf
dimin.
p cresc.


f
p
f
p
ten.
poco a poco
p
ten.
poco a poco
Ped.
Ped.
Ped.
ten.
cresc.
ten.
cresc.
ten.
ten.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


riten.
Ped.
mf
p
cresc.
f
molto cresc.
riten.

I.C
4/85

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

Score

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
223
F56
op. 1
no. 1.

Music